

**Частное общеобразовательное учреждение «Прогимназия № 63  
открытого акционерного общества «Российские железные дороги»  
(ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД»)**

ПРИНЯТО

Принято на Педагогическом совете  
ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД»  
(протокол от 30 августа 2024г. № 1 )

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД»  
\_\_\_\_\_ М.А. Ломова  
30 августа 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о школьном театре ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ООП НОО ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД», уставом ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности «Школьный театр «Лицедеи».

1.4. Школьный театр участвует в реализации ООП НОО ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД», в том числе рабочей программы воспитания.

1.5. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД».

**2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

## 2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- создание условий для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности для самовыражения и самопрезентации;
- предоставление обучающимся возможности для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставление обучающимся возможности для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

## 3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – музыкальный зал, генеральные репетиции и выступления – музыкальный зал, центральная площадка прогимназии.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 11 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ЧОУ Прогимназия № 63 ОАО «РЖД» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД».

3.9. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается учитель или педагог дополнительного образования в соответствии с приказом директора ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД».

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.4. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

## **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ЧОУ Прогимназии № 63 ОАО «РЖД» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- за счет средств ОАО «РЖД»